

Тема недели «Какой я? Что я знаю о себе? Я человек! Я гражданин! Мои права»

Цель:

- Формировать у *детей средней подгруппы* понимать и словесно выражать некоторые свои эмоции; рассказывать о том, что умеют делать самостоятельно; положительно оценивать свои возможности; воспитывать уверенность, стремление к самостоятельности.
- Дать *детям старшей подгруппы* понятие, что каждый человек, ребёнок обладает равными правами, раскрыть содержание прав человека, детей.
Формировать у детей *подготовительной подгруппы* чувство собственного достоинства, осознание своих прав и свобод, ответственности; воспитывать уважение к достоинству и личным правам другого человека.

Родителям рекомендуется.

1. Рекомендуется посмотреть с ребенком ролик на тему «Листопад, листопад – листья желтые летят...»

Посмотрите с ребенком видео и предложите ему поделиться с вами своими впечатлениями.

<https://www.youtube.com/watch?v=T5UdIZTLeEk&pp=QABIAA%3D%3D> (ссылка на видео «Рассказываем ребенку про листопад»)

2. Рекомендуется побеседовать с ребенком на тему «Права и обязанности дошкольника»

Материал для рассказа может быть следующим.

Отгадайте загадку:

Свист соловьиный,
Взор орлиный –
Не зверь, не охотник,
А... (Соловей-разбойник.)

– Надо помочь богатырям победить Соловья-разбойника.

Игра-беседа о правах и обязанностях дошкольника.

По извилистой дорожке
Шли по миру чьи-то ножки.
Вдаль смотря широкими глазами,
Шел малыш знакомиться с правами.
Рядом мама крепко за руку держала,
В путь-дорогу умницу свою сопровождала.
Знать должны и взрослые, и дети
О правах, что защищают их на свете.

– Какое право нарушила ведьма в сказке «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»? (Право на жизнь.)

– Почему обитатели двора в сказке Андерсена «Гадкий утёнок» обижали гадкого утёнка? (Он был не похож на других.)

– Кто и какое право нарушил в сказке «Заюшкина избушка»? (Лиса. Право на неприкосновенность жилища.)

– Каким правом пользовалась лягушка в сказке Гаршина «Лягушка-путешественница»? (Право на свободное передвижение.)

– Какое преступление совершили гуси-лебеди в одноименной сказке, украв брата? (Похищение детей.)

– Каким правом посоветовал воспользоваться говорящий сверчок Буратино в сказке А. Толстого «Золотой ключик»? (Правом на бесплатное образование.)

– Вспомните сказку А. С. Пушкина «О мёртвой царевне и семи богатырях», на какое право посягнула Царица, приказав Чернавке увести Царевну в лес и бросить ее связанной в лесу? (*Личная неприкосновенность, право на жизнь и свободу.*)

– Вспомните сказку С. Аксакова «Аленький цветочек», каким правом воспользовался купец, решив отправиться по торговым делам за тридевять земель? (*Право на свободное передвижение.*)



3. Творческая работа (рисование) «Автопортрет» (ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ И СТАРШЕЙ ГРУППЫ)

Материалы/ оборудование: альбомный лист, цветные карандаши, ластик, зеркало.



4. Рисование «Моя любимая игрушка» (ДЛЯ ВСЕХ ДЕТЕЙ)

Материалы/ оборудование: альбомный лист, акварель, кисти, карандаши.



5. Лепка «Вы скажите нам, откуда появилось это чудо»

Слепите с ребенком дымковскую игрушку.

Материалы/ оборудование: пластилин, доска для лепки, стеки, салфетка.



<https://www.youtube.com/watch?v=2jWsRpXz34> (ссылка на видео «Знакомство с дымковской игрушкой для детей»)

6. Рекомендуется познакомить ребенка с числами 1,2, геометрическими фигурами. Необходимо приготовить демонстрационный материал в виде кубиков разного цвета, либо вырезать разноцветные квадраты из цветного картона, и картинки с изображением цифр 1 и 2.

Материал для рассказа может быть следующим.

Возьмите один кубик и спросите:

Сколько кубиков у меня? (Один.)

Какого цвета кубик? (Красный.)

Потом возьмите синий кубик:

Сколько у меня сейчас кубиков? (Один.)

Какого цвета кубик? (Синий.)

Я беру еще один синий кубик. Их стало два. (показывает цифру 2 на карточке.)

Каких кубиков больше? Каких – меньше?

Что больше: 1 или 2? Как сделать, чтобы кубиков стало поровну – по одному? Надо убрать один синий кубик. Сколько теперь синих кубиков? А красных? Какой цифрой надо обозначить количество красных кубиков? А синих кубиков? А теперь поставим два красных и два синих кубика. Какой цифрой обозначить количество красных кубиков? Синих кубиков? Уберем один синий и один красный кубик. Какой цифрой обозначить количество красных и синих кубиков?



1



2

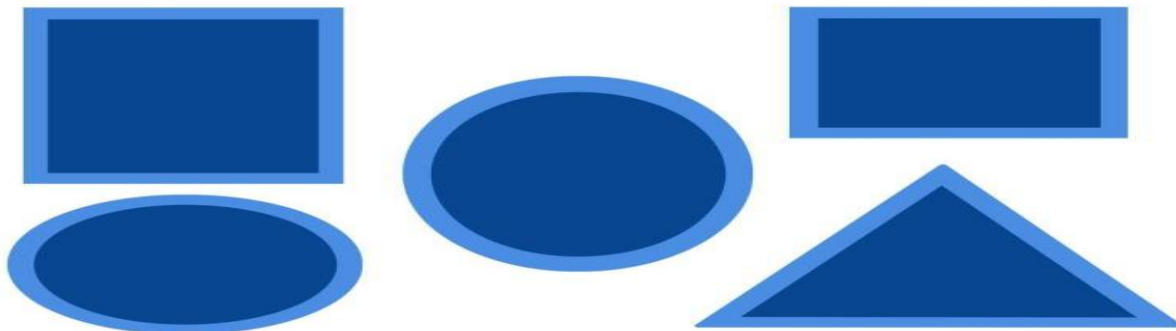


1



2

Закрепление знания о геометрических фигурах.



Предложите рассмотреть внимательно изображения предметов.



ТАРЕЛКА



СТАКАН



КАСТРЮЛЯ,



ЧАЙНИК



КРУЖКА



СТОЛ.

Задайте ребенку следующие вопросы:

Назови их по порядку.

Сколько всего предметов?

Что ты можешь о них сказать?

Можно ли их объединить в одну группу? Как её назовём?

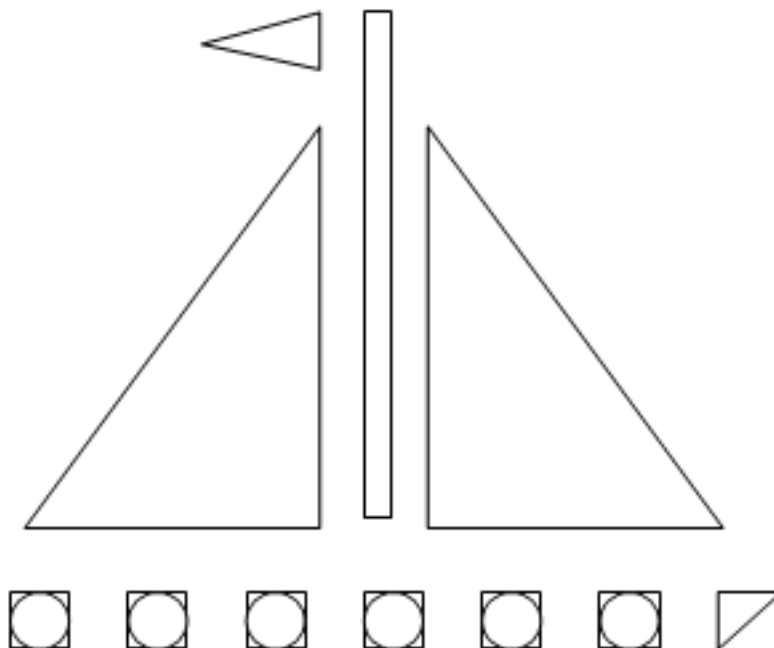
Какой предмет здесь лишний и почему?

Какими по счету стоят предметы: стакан, кружка, стол?

–Что располагается рядом с чайником? Что стоит перед ними? После них? На каком месте стоят эти предметы? И т. д.

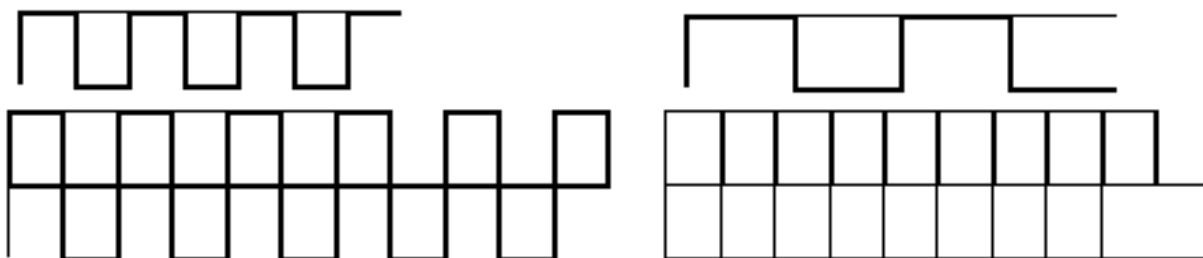
7. Рекомендуется вспомнить с ребенком сравнение группы предметов (по цвету, форме). Счет. (ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ)

Рассмотрите вместе с ребенком рисунок. Что здесь нарисовано? Из каких геометрических фигур составлен кораблик? Сколько в рисунке треугольников? Сколько кругов? Сколько квадратов? Сравните количество кругов и квадратов. *(Кругов столько же сколько и квадратов.)*



«Узоры».

Предложите ребенку выполнить узоры по образцу.



8. Предлагаем прослушать с ребенком песню «Три медведя» (муз. Н.Г.Кононовой)
https://yandex.ru/efir?from=serp&from_block=ether_wizard&reqid=1599713929885634-582861798916310075600280-production-app-host-man-web-yp-295&stream_id=466da7d98d413abf9745570751049caa (ссылка на песню «Три медведя»)

Песня «Антошка» (муз. В.Шаинского, сл. Ю.Энтина)
<https://www.youtube.com/watch?v=Ia8I-Jp4zRQ> (ссылка на мультфильм «Антошка»)

9. Чтение сказки «Домовенок Кузька» Т. Александровой (Отрывок из книги)

(Про героя сказки «Домовёнок Кузька» ребята обычно узнают по известному мультфильму. Однако читать книгу Т.А. Александровой будет намного интереснее. Она учит ребёнка настоящей дружбе, быть верным другом, помогать, бережно относиться к природе, и, конечно, мечтать, а также верить в чудеса.).

Отрывок из книги:

Девочка взяла веник да так и села на пол — до того испугалась. Под веником кто-то был! Небольшой, лохматый, в красной рубахе, блестит глазами и молчит. Девочка тоже молчит и думает: «Может, это ежик? А почему он одет и обут, как мальчик? Может, ежик игрушечный? Завели его ключом и ушли. Но ведь заводные игрушки не умеют кашлять и так громко чихать».

— Будьте здоровы! — вежливо сказала девочка.

— Ага, — басом ответили из-под веника. — Ладно. А-апчхи!

Девочка так испугалась, что все мысли сразу выскочили у нее из головы, ни одной не осталось.

Звали девочку Наташей. Только что вместе с папой и мамой они переехали на новую квартиру. Взрослые укатили на грузовике за оставшимися вещами, а Наташа занялась

уборкой. Веник отыскался не сразу. Он был за шкафами, стульями, чемоданами, в самом дальнем углу самой дальней комнаты.

И вот сидит Наташа на полу, В комнате тихо-тихо. Только веник шуршит, когда под ним возьмется, кашляют и чихают.

— Знаешь что? — вдруг сказали из-под веника — Я тебя боюсь.

— И я вас, — шепотом ответила Наташа.

— Я боюсь гораздо больше. Знаешь что? Ты отойди куда-нибудь подальше, а я пока убегу и спрячусь.

Наташа давно бы сама убежала и спряталась, да у нее от страха руки и ноги перестали шевелиться.

— Знаешь что? — немного погодя спросили из-под веника. — А может, ты меня не тронешь?

— Нет, — сказала Наташа.

— Не поколотишь? Не жваркнешь?

— А что такое «жваркнешь»? — спросила девочка,

— Ну, наподдашь, отлупишь, отдубасишь, выдерешь — все равно больно, — сообщили из-под веника.

Наташа сказала, что никогда не... Ну в общем, никогда не стукнет и не поколотит.

— И за уши не оттакаешь? А то я не люблю, когда меня за уши дергают или за волосы.

Девочка объяснила, что тоже этого не любит и что волосы и уши растут совсем не для того, чтобы за них дергать.

— Так-то оно так... — помолчав, вздохнуло лохматое существо. — Да видно, не все про это знают... — И спросило: — Дряпать тоже не будешь?

— А что такое «дряпать»?

Незнакомец засмеялся, запрыгал, веник заходил ходуном. Наташа кое-как разобрала сквозь шуршание и смех, что «дряпать» и «царапать» — примерно одно и то же, и твердо пообещала не царапаться, ведь она — человек, а не кошка. Прутья у веника раздвинулись, на девочку посмотрели блестящие черные глаза, и она услышала:

— Может, и свориться не будешь? Что такое «свориться», Наташа опять не знала. Вот уж лохматик обрадовался, заплясал, запрыгал, руки-ноги болтались и высывались за веником во все стороны.

— Ах, беда-беда-огорчение! Что ни скажешь — не по разуму, что ни молвишь — все попусту, что ни спросишь — все без толку!

Незнакомец вывалился из-за веника на пол, лаптями в воздухе машет:

— Охти мне, батюшки! Охти мне, матушки! Вот тетеха, недотепа, невразумиха непонятливая! И в кого такая уродилась? Ну, да ладно. А я-то на что? Ум хорошо, а два лучше того!

Тут Наташа потихоньку стала смеяться. Уж очень потешный оказался человечек. В красной рубаше с поясом, на ногах лапти, нос курносый, а рот до ушей, особенно когда смеется.

Лохматик заметил, что его разглядывают, убежал за веник и оттуда объяснил:

— «Свориться» — значит ссориться, ругаться, позорить, дразниться — все едино обидно.

И Наташа поскорее сказала, что ни разу, никогда, нипочем его не обидит.

Услышав это, лохматик выглянул из-за веника и решительно произнес:

— Знаешь что? Тогда я совсем тебя не боюсь. Я ведь храбрый!

<https://ok.ru/video/91111950999> (ссылка на мультфильм «Домовенок Кузька»)

10. Уважаемые родители предлагаем вашим детям поучаствовать в фотовыставке творческих работ ваших детей

Фото работ ваших детей можете присылать на WhatsApp группы «Светлячки».